

R 3 1 console fer forgé No. 11910  
 R 6n 1 marbre pour le No. 9711  
 R 7 " " " 11910  
 R 8 1 Pied fer forgé No. 6177

7.200, francs

9.500

K R A K A U.

Verpackt in  
 kollis.

BT 12	2 Grandes candelabres bronze/argent	Prais
BT 14, 15	Literie, sommier et matelas	35.000
16, 17		
D 50	1 Tapis d'orient d'origine	61.000
D 51	1 " " "	75.000
D 62	1 Grande table d'origine 17e siècle	25.000
R 3	1 Console fer forgé No. 9711	11.000
"	1 " " " 11910	7.000
R 6	1 Marbre pour le 9711	
R 7	1 " " " 11910	
R 8	1 Pied fer forgé No. 6177	9.000
PK 63	1 Plan de Paris	7.350

F R A U F R A N K.  
K R A K A U.

N 100	No. 22658 1 Table basse	3.300
M 101	No. 22670 1 Guéridon bois de rose	1.200
R 13	No. 163 1 Lampe de table cristal	1.600

pour le No. 101-163 abat-jours

F. K O B E R T G E N  
K R A K A U.

150 chaises  
 2 paquets de clous  
 Embalés dans les caisses No. 22. 25 & 50

P.N. 34 Effets personnels de Mr. F. Koettgen.

0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-

THE GETTY RESEARCH  
 INSTITUTE  
 Research Library  
 Special Collections &  
 Visual Resources  
 Los Angeles, California

Not to be reproduced  
 without permission

Professor HARDTL  
Kreku

Orfèvrerie d'art et Lumière  
137 Rue de Sèvres

- 201 12700 1 lustre bronze à cristaux
- 202 12625 1 " " Empire à cristaux avec lampes de rechange
- 203 12782 1 " " à cristaux

Tableaux

204 Ein Bild Italienische Schule  
15, rue de la Seine.

Professor Herdtl  
Kreku  
Orfèvrerie CHRISTOPHE  
22, Bv. des Italiens

- 205 40 Salières, Olives
- 12 Portes-fleurs
- 4 Seaux à champagne, Onomatopées
- 10 Plats ronds 22 cms Doucine Hotel
- 10 " " 27 cms " "
- 10 " ovales 35 cms.
- 6 Montardiers A 608
- 12 Pincettes à sucre
- 4 Saucières
- 46 Couverts de tables, Condé
- 43 Jouteaux de table " "
- 48 Couverts dessert " "
- 48 Couteaux dessert " "
- 48 Cuillers à café " "
- 43 Couverts à poisson " "

-----  
-----

THE GETTY RESEARCH  
INSTITUTE  
Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California

Not to be reproduced  
without permission

RM. 2.400.--  
 4.000.--  
 900.--  
 500.--  
 2.500.--  
 2.500.--  
 2.500.--  
 9.000.--  
 1.500.--  
 450.--  
 2.000.--  
 1.250.--  
 3.000.--  
 425.--  
 4.000.--  
 300.--  
 1.750.--  
 1.750.--  
 850.--  
 2.350.--

Coudere

Leegenhoek

Journaere

Nicole

Broux

Nicoll

Broux

Albis

Cloots

Nicoll

Broux

Nicoll

Broux

Tap. Flemish 17th cent.

Imminent dinner

Chest of drawers, French

18th cent. red-white marble

on top

Hunting still-life

Still-life animals

Landscapes

Portrait Charles V, head

turned to the right.

Wood-landscape

& architectural landscape

counterpieces

Tap. Arabian 16th cent.

350 x 320, figures

Hunting-still-life

Marble w. child in wood

Tap. Amor & Psyche 17th cent.

Flemish, 215x184

Woman, oil on oak

Cock-fight

Hunting & fruit still-life

Legend 1712 A. Rybrack

Landscapes w. deer & cattle

Tap. French 16th cent.

Hunting still-life

Tap. Flemish 16th cent.

Francesco. Fonti

Spanish 17 cent.

Dutch 17th cent.

J. Posters

Dutch 17th cent.

Dutch 17th cent.

Ital.

Dutch about 1620

Dutch 17th cent.

Dutch about 1620

French 16th cent.

Dutch 17th cent.

A. Rybrack

Hubert Robert

U.S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE

THE GETTY RESEARCH  
 INSTITUTE  
 Research Library  
 Special Collections &  
 Visual Resources  
 Los Angeles, California

Not to be reproduced  
 without permission

DBM 05571



4.000.-- Nicoll  
 1.000.-- Journaire  
 1.250.-- Constant  
 3.250.-- Leegenhoek  
 2.000.-- Leegenhoek  
 5.500.-- Nicoll  
 5.000.-- Mendel  
 900.-- Leegenhoek  
 4-250.-- "  
 750.-- "  
 1.729.-- Frank, H. Verbeem  
 663.50 Van Leeuwen  
 530.80 Moertz  
 1.800.-- Ga. St. Francois  
 700.-- Ga. St. Francois  
 200.-- Ga. St. Francois  
 2.000.-- Beckack  
 6.500.-- Nicoll  
 2.500.-- Mikhaloff

Landscape with ruins  
 Chest of drawers, French  
 18th cent. on top marble  
 Chest of drawers, French  
 signed Millesnore, green marble  
 School of Montaigne's Birth of Amor  
 Bonaventura Peters Stormy sea, oil on canvas  
 architect painting  
 top-venture, 17th cent.  
 Still-life w. fruits  
 Bust of a man  
 Still-life with bird  
 counterpiece  
 Plan of ceiling-painting  
 Dutch cupboard, oak w.  
 smooth wood.  
 Dutch cupboard 17th cent.  
 Mirrors w. vase, standing  
 on a rock.  
 Bonaventura Peters. Sightsight rocky shore  
 castle. trees, mts.  
 Dutch, 17th cent. Sightsight, stormy sea  
 Tap-Aubusson 180x185  
 Women with bird-cage  
 Company in the country  
 2 horses interlayers  
 Tap-Aubusson, 18th cent.

Print

155

Ballet 2.000.-  
 Founder 1.250.-  
 Member 1.500.-  
 Legend 1.000.-  
 Hazard 900.-  
 Magnet 1.400.-  
 Auditorium 1.500.-  
 Van Horn 2.700.-  
 Sheets 1.344.-  
 Aubry 1.691.73  
 225.56  
 5.639.10  
 Deiland 1.879.70  
 Becker 1.127.82  
 Stambou 939.85  
 451.13  
 1.800.-  
 Hagertz

17th cent. 300x243  
 2 top. Venetian  
 1 top. Mr. 17th cent.  
 1 top. Abbason, waterfall  
 175x310  
 top. Venetian, plaster  
 17th cent. 270x52  
 top. Abbason 17th cent.  
 250x348  
 top. Persian dark blue  
 bottom 17th cent. 620x270  
 top. French and 17th cent.  
 shepherd scene 200x270.  
 top. English, 16th cent.  
 top. with daughter 312 x 437  
 17th cent. Company in the country  
 Portrait of a woman w. a collar  
 Dutch painting "Wood-landscape"  
 topistry, signed v.d. Bosch  
 Princes of Achilles  
 Dussles top. 1000  
 Cupboard, Henry II, reliefs  
 Verrocchio, Paul Verrocchio  
 Portrait of a lady signed  
 4 Venetian chairs  
 Nic. Lines

THE GETTY RESEARCH  
 INSTITUTE  
 Research Library  
 Special Collections &  
 Visual Resources  
 Los Angeles, California  
 Not to be reproduced  
 without permission



RM.	1.250.-	Abbey	doret	1.000.-
	1.300.-	Legend		
	400.-	Hubbard		
	750.-	Magnet		
	7.500.-	Roehler		
	6.000.-	Robin		
	2.750.-	Legend		
	1.500.-	Legend		
	2.500.-	Givardi		
	1.500.-	Pego.	Magnet	500.-
	1.600.-	Legend		
	900.-	Gal. des Beaux	Art. Ely	2.700.-
	225.-	Gal. Heller		
	3.000.-	Keller		
	1.750.-	Meller		
	30.000.-	Holland		

Dutch 17th cent.	Man and woman half length	15th cent. French, stone	Golden chest, oak, plastic.	4 plates with ornaments	Dutch desk, 18th cent.	show-case with compartments	without glass	Furniture, 6 chairs, 17th cent.	Tapetry, Brussels 18th cent.	silk. Europe w. bull	scene with shepherds	Tap. Brussels before 1600	Garden with persons	Tap. 1670 Cavalier w. 3 ladies	Yardure with trees, castle	Tap. (Karrante) 17th cent.	P. Linn, stars	Tap. Borussia, red twigs	Tap. Spanish, 18th cent.	squares with twigs	Landscap with houses	Light of Amsterdam	Still-life with animals	Still-life with vegetables	Master of Stadhoud- der Warte 1540	Guardi Frescosco
------------------	---------------------------	--------------------------	-----------------------------	-------------------------	------------------------	-----------------------------	---------------	---------------------------------	------------------------------	----------------------	----------------------	---------------------------	---------------------	--------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------	--------------------------	--------------------------	--------------------	----------------------	--------------------	-------------------------	----------------------------	---------------------------------------	------------------

THE GETTY RESEARCH  
INSTITUTE  
Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California

Not to be reproduced  
without permission

545.12  
1.503.76  
582.72  
451.12  
94.-  
169.18  
695.48  
601.52  
877.07  
255.56  
563.92  
7.894.75  
225.56  
2.105.28  
541.56  
300.76  
270.67  
842.11  
108.28  
560.91  
523.30  
180.46  
421.05  
902.26  
240.60  
2.105.28

Rupp.  
" "  
" "  
Kleinberger  
Corp. Int. Polds  
da net  
Chermons  
Meynert  
Langehant  
Gordon  
Leman  
Jansen  
Engel  
Delplace  
Cappellen  
Ulrix  
Mageren  
Lagerand  
Smets

Tapestry with columns w. Putti  
Sofa with point brocade  
Vardure with bird on the left  
Drinking fountains  
Red Screen  
Horn II, chair  
Tapestry, belling boat  
Commode Louis XIV 2 drawers  
Commode w. marquetry  
Carved door Francois I.  
Smooth cupboard Henri II  
5 tapestries with 2  
Ribbons to match  
Diers 1. Landscape w. trees  
Tapestry, throne  
Clock w. yellow green tortoise  
Wooden table, gilt  
1 Gobelin piece St. George  
Large tapestry  
Bust of a man. small  
St. Michael, stone, 15th cent.  
Dagheupboard 2 parts  
Oak and smooth wood.  
High 2 doors cupboard  
Dutch cupboard  
Mirror, 15th cent. III  
4 big chairs carved

Aert Pietersz

Guyt

THE GETTY RESEARCH  
INSTITUTE  
Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California  
Not to be reproduced  
without permission

THE GETTY RESEARCH

INSTITUTE  
 Research Library  
 Special Collections &  
 Visual Resources  
 Los Angeles, California

Not to be reproduced  
 without permission

W.

1.804.52	Goudard
541.56	"
902.26	Holzappe I
1.052.64	Ingenhoeck
244.40	Aubry
939.85	Weyers Wilburt
4.400.-	Dentjs
1.600.-	Bernewitz
3.000.-	Weyers
5.000.-	Illmer
3.200.-	Aubry
300.76	Aubry
375.94	Aubry
751.88	"
375.94	"
281.96	"
1.879.80	Legend
751.88	"
112.80	Boussey
219.04	Gré 111st
150.38	"
112.79	Ballenas
281.96	"
105.27	"
939.86	"
1.879.80	"
751.88	"
307.08	"

North tower	
Chest of drawers w. grey marble board	
7 Panels oil on canvas	
Scenes with figures	
Landscape	
Still-life with cup	
Land scape	
Firex in the night	
Swan	
People eating fish	
Landscape with ruin	
Art. Breugel de J.	
Artols J.	
Cross	
Dutch school	

Landscape 17th cent.

Chest of drawers w. grey marble board

7 Panels oil on canvas

Scenes with figures

Landscape

Still-life with cup

Land scape

Firex in the night

Swan

People eating fish

Landscape with ruin

Art. Breugel de J.

Artols J.

Cross

Dutch school

Portrait of a lady

2 worked frames

Company 17th century

Spanish table 16th cent.

2 chairs

bronze wall-clock

brodery

2 Portraits w. flowers

Green clock

Mirror

Directorie Registry

Verdure w. leaves

Large tap. w. figures

2 broderies w. sewing



THE GETTY RESEARCH INSTITUTE

Research Library, Special Collections & Visual Resources, Los Angeles, California

Not to be reproduced without permission

Reynier Gwyn	Reynier Gwyn
Nicolas	Nicolas
Blot	Blot
Poelznburg	Poelznburg
Jan Souja	Jan Souja
South-Germany	South-Germany
Way of Soehners	Way of Soehners
Blot	Blot
Lapistry Louis XIII	Lapistry Louis XIII
Gothic sideboard w. 2 drawers	Gothic sideboard w. 2 drawers
2 pieces of chest, nut ood	2 pieces of chest, nut ood
2 big Landscapes	2 big Landscapes
Way of Soehners Flowers	Way of Soehners Flowers
Tap. with riders on the left	Tap. with riders on the left
Birth of Christ	Birth of Christ
wood-cut relief	wood-cut relief
drawing	drawing
Jan Souja	Jan Souja
Landescape	Landescape
batting plate	batting plate
Ambrioso cap.	Ambrioso cap.
oilpainting	oilpainting
verdure with 2 fountains	verdure with 2 fountains
Marine	Marine
3411-life with fish	3411-life with fish
Interior of a kitchen	Interior of a kitchen
Dutch cupboard, mahogany	Dutch cupboard, mahogany
Dutch writing-desk, oak	Dutch writing-desk, oak
Flamish cup-board. 2 doors	Flamish cup-board. 2 doors
Dutch vitrine 18th century	Dutch vitrine 18th century
Dutch writing-desk 18th cent.	Dutch writing-desk 18th cent.

Willemas	Willemas
Forest	Forest
Birtschansky	Birtschansky
BelleGambe	BelleGambe
Morono	Morono
Happ	Happ
Teschner.	Teschner.
Bochltz	Bochltz
GoldHamburger	GoldHamburger
Van Leeuwen	Van Leeuwen
Moertz	Moertz
LeGrand	LeGrand
Bellej	Bellej
"	"
Frenhend Gessell.	Frenhend Gessell.
The Hague	The Hague

3.007.52	3.007.52
676.71	676.71
601.52	601.52
1.691.74	1.691.74
451.12	451.12
601.52	601.52
3.759.50	3.759.50
751.88	751.88
358.56	358.56
169.18	169.18
601.52	601.52
75.19	75.19
1.503.76	1.503.76
1.879.76	1.879.76
576.56	576.56
576.56	576.56
600	600
600	600

169.18 37.60  
L Grand  
Gallist

"  
"  
"  
"  
" connected

4.000.-  
530.80  
2.250.-  
4.000.-

Barry  
Millenbourgh  
Legonlock  
Nicoll

2.450.-  
2.250.-  
1.100.-

Legonlock  
" "  
J. W. Smith m

cover

Embroidery

Star (bibliothek), Am Renten 10, Krakau.

POPOCKY

KRAVNO

Grid with still-life  
Portrait of a man  
Gold washers  
Dead birds  
Landscape

Belone  
Pott  
Otte Jan  
Leterbers  
Bot mens

SIEMOWSKI

KRAVNO

2 blue Chinese vases  
Landscape with many figures  
Flower still-life  
Map of Silesia

178  
Nicola de Tree  
J. Strenghel

Dr. Brainer

KRAVNO

and about 150 objects, too much to mention.  
Famer  
1 winter-landscape transferred 19.3.42

V. Beyerlen

3 still-lives  
sent 24.7.41  
Beyers (signed)  
Landscape w. wood  
Trip to the Holy Family

J. Strenghel  
Dutch school

R. 2.450.-



THE GETTY RESEARCH  
INSTITUTE  
Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California  
Not to be reproduced  
without permission

Tap-Eugsten belt

piece w. Point embroidery

tap for armchair

2 die hexagon 1 piece

w. Point embroidery

tap-velure

table, blue-green, gilt

die tap-Don Quichoto

Ital. mirror

Jug with handle, brass, 17th cent.

Small tap-pette points

small tap-18th century

Armchair with tatted back

Big tap-velure

Armchair Regence w. tap.

multi-colored velure

tap-about 1570

transport 18 June 1941:

1 gobelin, with persons, a donkey, a pond and 2 swans.

7 other gobelins

4 chairs with gobelins

1 chair with red cover

PLAQUE / MORRISON PSCHMILL, Beethovenstr. 9,  
J. v. Kessel  
Telescope with ruins

Williams

Chivard

"

Hallart

Henry

Kapp

Leman

Genetti

Legend

"

"

Northamer

Coudere

Battand

75.39  
150.38  
1127.82  
195.50  
451.12  
979.86  
50.40  
14.80  
124.30  
30.23  
300.76  
902.26  
300.76  
678.69

Donner





1.500.- RM. Heunter  
 1.250.- Bo hlor  
 3.100.- Olartat  
 1.500.- Alaris  
 5.600.- Meyers  
 3.200.- RM. George Le Roy  
 5.000.- Meyers  
 2.000.- Lippmann-Rosenthal  
 4.600.- Downes

with a expertise of Dr. Martin.

HESLIAU Museum  
 DR. BARTRIE L.  
 Deptistry, leaves and roses  
 France, 250 x 110.  
 Directorate tapistry  
 320 x 370, woolen  
 Deptistry English  
 280 x 286  
 Woolen tapistry, France  
 18th cent. 300 x 478  
 BRASLIAU Museum  
 DR. HUBER  
 A.V. d. Noer  
 Geritt Pot  
 Fishing men, evening  
 Portrait of a woman  
 LEIPZIG BRUNN  
 TERNINGS  
 H. Avercamp  
 A.V. Ostade  
 A. V. Ostade  
 SEBASTIAN Museum  
 Dr. HOLZE  
 Manuel de Vasse  
 Interior of a kitchen  
 with a expertise of Dr. Martin.



THE GETTY RESEARCH INSTITUTE

Research Library & Special Collections & Visual Resources  
Los Angeles, California

Not to be reproduced without permission.

RM. 29.592.10	coll. Polak	
2.750.-	Lagerand	
3.800.-	Gluridai	
?	de Boer.	
3.100.-	Doucet	
	Rosenbaum	
	coll. Jaffe	
F. 1.000.-		



George Megei  
 DR. KADINON  
 5411-11c  
 Drpp. Ahnsson 350 x 430  
 18th century Alexander  
 Drpp. Bugdon 280 x 300  
 Deer, bird, horse  
 Genary  
 TROPBAU-

Drp. Bugdon 280 x 270  
 Gupfleon and lion  
 Refector china  
 1 painting  
 Antique vase



## A T T A C H M E N T I

DEUTSCHE REVISIONS- UND TREUHAND-AKTIEGESELLSCHAFT  
GESCHFTSSTELLE DEN HAAG

## Zwischenbericht Feindvermögen

Status 10. September 1940

Heft II:

Kunstgegenstände und Mobiliar  
aus Feindbesitz

door Kieslinger

Fa. N.V. I. Rosenbaum, Amsterdam	siehe Aufstellung	I
Arnold van Buuren, Haarlem	"	II
Dr Bredius, in Leihgabe beim Rijkskabinet van Schilderijen, Mauritshuis, Den Haag	"	III
Kunsthandel P. de Boer	"	IV
Kunsthandlung	"	V
E.J. van Wisselingh & Co., Amsterdam	"	VI
Maison Frederik Muller & Cie., Amsterdam	"	VII
Kunsthandel J.G. van Meurs, Amsterdam	"	VIII
Kunsthandel J. Goudstikker N.V., Amsterdam	"	IX
Kunsthandel J. Goudstikker, Amsterdam	"	X
Museum Boymans, Rotterdam	"	XI

Artistic & General Securities Limited,  
Amsterdam

Verwaltung einer Kollektion  
Kunstgegenstände als  
Sicherheit für der Firma  
Mendelssohn & Co. in  
Amsterdam gegebene Vor-  
schüsse in Höhe von circa  
f 6.350.000.-

Wir pflegen in allen Fällen, in denen Kunstgegenstände als Feind-  
besitz angemeldet werden, dem Herrn Generalkommissar für Finanz und  
Wirtschaft zu berichten und - entsprechend einer grundsätzlichen  
Verfügung des Herrn Ministers a.D. Dr.H.Fischböck - anzuregen, Herrn  
Dr. Kieslinger als Verwalter zu bestellen. Durchschläge aller dieser  
Meldungen gehen weisungsgemäss an Herrn Staatssekretär a.D. Dr. K.  
Mühlmann.

THE GETTY RESEARCH  
INSTITUTE

Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California

Not to be reproduced  
without permission

AUFSTELLUNG I

Spezifizierte Konsignationswaren aus Feindbesitz ohne Teilnahme  
der N.V. I. ROSENBAUM, Amsterdam.

FE. BALL	1 Boettger Shylock	£	200,--
P. BOTTENWIESER	1 kl. Schale aus Chin. Porzellan	£	200,--
	1 kl. Gemälde Ochtervelt	£	150,--
J. BAUER	1 kl. indischen Teppich	£	400,--
	1 seidenen Teppich	£	3.000,--
FEISTMANN	1 Kommode m. Marmorplatte	£	500,--
V. MARX	1 kl. Gemälde von Verelst	hfl	250,--
	1 Terracotte Fuste von Algardt	hfl	3.600,--
MOESSNER	1 goldene Dose	hfl	1.000,--
	1 Points Stuhl	hfl	500,--
R. ROSENBERG	1 Gobelin Stuhl	hfl	500,--
	1 Gemälde von Conr. Faber	£	750,--
S. & R. ROSENBERG	1 silb. verg. Tazza	£	10,--
	2 porzellan Flaschenvasen	ffrs	4.000,--
STIEBEL & CIE.	"	ffrs	8.000,--
	1 Zeichnung von Mirevelt	hfl	200,--
K. STRAUSS	1 Porzellanvase	£	100,--
A. SCHWARZSCHILD	2 Dresdener Wappenteller	ffrs	400,--
	1 plateau m. chinoiserien	ffrs	2.000,--

AUFSTELLUNG II

Spezifizierte Konsignationswaren aus Feindbesitz mit oder ohne  
Teilnahme der N.V. I. ROSENBAUM, Amsterdam.

2 Porträts von	Metist für 1/4 Anteil:		
Sotte Cleve	H. Stiebel =	hfl	900,--
1 Bild von	idem =	"	600,--
v.d. Neer			
1 Bronze-Relief	Metist für 1/2 Anteil:		
	F. Drey =	"	161,--
1 Brueau dos	Metist für 1/3 Anteil:		
d'âne	Bensimon =	"	555,--
	idem für 1/3 Anteil:		
	J. Bauer =	"	555,--
2 Candelaber m.	Metist für 1/2 Anteil:		
China Reitern	Maurton =	"	125,--
1 Bronze Ziege	Metist für 1/2 Anteil:		
	P. Graupe =	"	125,--
1 Bronze Hercules	idem =	"	58,--
m. Drachen		hfl	5.379,--

THE GETTY RESEARCH  
INSTITUTE  
Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California

Not to be reproduced  
without permission

Zusammenstellung der Gemälde usw. - Kollektion van Buuren/Nardus,  
eingesandt von Arnold van Buuren, Haarlem.

- |    |                                       |                                                        |
|----|---------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1  | Frauenbildnis                         | wird von mir zugeschrieben an:<br>Mantegna             |
| 2  | Madonna mit Kind und Heiligen         | wird von mir zugeschrieben an:<br>Rudolpho Ghirlandauo |
| 3  | Meleager und Atalanta                 | wird von mir zugeschrieben an:<br>Rubens               |
| 4  | Madonna mit Kind und zwei Heiligen    | wird von mir zugeschrieben an:<br>Botticelli           |
| 5  | Gonsaga und Barbara                   | wird von mir zugeschrieben an:<br>Mantegna (?)         |
| 6  | Landschaft                            | wird von mir zugeschrieben an:<br>Rembrandt            |
| 7  | Männerbildnis                         | wird von mir zugeschrieben an:<br>Petrus Christus      |
| 8  | Frauenbildnis                         | wird von mir zugeschrieben an:<br>Petrus Christus      |
| 9  | Männerbildnis                         | wird von mir zugeschrieben an:<br>Pintoretto           |
| 10 | Madonna mit Kind und zwei Aposteln    | wird von mir zugeschrieben an:<br>Fra Zilippo Lippi    |
| 11 | Heilige                               | wird von mir zugeschrieben an:<br>van Reymerwaelen     |
| 12 | Madonna mit Kind und zwei Heiligen    | wird von mir zugeschrieben an:<br>Filippino Lippi      |
| 13 | Christus am Kreuz                     | wird von mir zugeschrieben an:<br>Velasquez            |
| 14 | Portefeuille mit 76 gemalten Blättern | von Sir Thomas Lawrence                                |
| 15 | Damenbildnis                          | wird von mir zugeschrieben an:<br>Vermeer              |

THE GETTY RESEARCH  
INSTITUTE  
Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California

Not to be reproduced  
without permission



146

16	Christus	wird von mir zugeschrieben an: Vermeer
17	Nährende Frau	wird von mir zugeschrieben an: Vermeer
18	Knabenkopf	wird von mir zugeschrieben an: Vermeer
19	Männerbildnis	wird von mir zugeschrieben an: Basano
20	Männerbildnis	wird von mir zugeschrieben an: Velasquez
21	Bildnis von Rembrandt's Mutter	wird von mir zugeschrieben an: Rembrandt
22	Landschaft	wird von mir zugeschrieben an: Hobbema
23	Männerbildnis	wird von mir zugeschrieben an: Goya
24	Gemaltes Blatt: Offizier	von Sir Thomas Lawrence
25	Landschaft	wird von mir zugeschrieben an: Turner
26	Bildnis von Jan Steen	wird von mir zugeschrieben an: Jan Steen
27	Gemaltes Blatt: Magistrat	von Sir Thomas Lawrence
28	Gemaltes Blatt: Männerbildnis	von Sir Thomas Lawrence
29	Gemaltes Blatt: Männerbildnis	von Sir Thomas Lawrence
30	Landschaft	wird von mir zugeschrieben an: Deubigny
31	Engel	wird von mir zugeschrieben an: Perugini
32	Gemelanspieler	von Isaaq Israëls
33	Taufe des "Kamerling"	wird von mir zugeschrieben an: Rembrandt
34	Kinderbildnis	wird von mir zugeschrieben an: Roeland van Vries

- 147.
- |    |                                                           |                                                   |
|----|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 35 | Italienisches Männerbildnis.                              | Meister unbekannt                                 |
| 36 | Stilleben: Truthahn mit Hase<br>und Huhn                  | wird von mir zugeschrieben an:<br>Carel Fabritius |
| 37 | Männerbildnis                                             | wird von mir zugeschrieben an:<br>Constable       |
| 38 | Landschaft mit Jagdpartie                                 | wahrscheinlich französische<br>Schule             |
| 39 | Bildnis von Heythuyzer                                    | wird von mir zugeschrieben an:<br>Frans Hals      |
| 40 | Trinker                                                   | wird von mir zugeschrieben an:<br>Brouwer         |
| 41 | Männerbildnis                                             | Italienische Schule                               |
| 42 | Selbstbildnis (Jugend)                                    | wird von mir zugeschrieben an:<br>Rembrandt       |
| 43 | Betende Frau, wahrscheinlich Kopie,<br>von Quinten Matsys |                                                   |
| 44 | Männerbildnis                                             | wird von mir zugeschrieben an:<br>Magnasco        |
| 45 | Pferde                                                    | wird von mir zugeschrieben an:<br>Constable       |
| 46 | Athleten                                                  | von Isaac Israëls                                 |
| 47 | Bildnis eines Ratsherrn                                   | wird von mir zugeschrieben an:<br>Albert Cuypp    |
| 48 | Männerbildnis                                             | Spanische Schule                                  |
| 49 | Bildnis Frau van Buuren                                   | Isaac Israëls                                     |
| 50 | Philips IV                                                | wird von mir zugeschrieben an:<br>Velasquez       |
| 51 | Damenbildnis                                              | wird von mir zugeschrieben an:<br>Reynolds        |
| 52 | Damenbildnis                                              | von Isaac Israëls                                 |
| 53 | Chinesische Zeichnung                                     | 15. Jahrhundert ?                                 |
| 54 | Selbstbildnis (mit Fräulein<br>Keller)                    | von Isaac Israëls                                 |

- 55 Boxer  
von Isaac Israëls
- 56 Stilleben: Früchte  
von Louis Hartz
- 57 Landschaft  
von Louis Hartz
- 58 Männerbildnis  
wird von mir zugeschrieben an:  
Scestermanz
- 59 Landschaft (Haagsche Bosch)  
von Louis Hartz
- 60 Hunde  
wird von mir zugeschrieben an:  
van Dÿck
- 61 Bildnis Frau van Buuren  
von Isaac Israëls
- 62 Bildnis eines Dogen  
wird von mir zugeschrieben an:  
Basano
- 63 Fluss-Ansicht  
wird von mir zugeschrieben an:  
Constable
- 64 Männerbildnis  
Italienische Schule
- 65 Bildnis Frau van Buuren  
von Isaac Israëls
- 66 Fährich  
wird von mir zugeschrieben an:  
Barend Fabritius
- 67 Männerbildnis  
wird von mir zugeschrieben an:  
Pesarotti
- 68 Männerbildnis  
wird von mir zugeschrieben an:  
Rembrandt oder an Govert Flinck
- 69 Wasserfall  
wird von mir zugeschrieben an:  
Gainsborough
- 70 Trommelschlägerin  
von Isaac Israëls
- 71 Landschaft  
wird von mir zugeschrieben an:  
Constable
- 72 Männerbildnis  
wird von mir zugeschrieben an:  
Romney
- 73 Landschaft  
von Jos. de Jonge
- 74 Hundeköpfe  
von Snyders
- 75 Kanne mit Blumen  
von Louis Hartz



76 Vase mit Nelken 149.  
von Louis Hartz

77 Zwerg  
Kopie nach Velasquez

78 Boxer mit Trainer  
von Isaac Israëls

79 Baboe  
von Louis Hartz

80 Männerbildnis  
von Nardus

81 Boxer, kämpfend  
von Isaac Israëls

82 Damenbildnis Frau de Vries  
von Isaac Israëls

83 Landschaft mit Ruine  
wird von mir zugeschrieben an:  
Gainsborough

84 Gemaltes Blatt: Landschaft  
von Sir Thomas Lawrence

85 Franzosin  
von Isaac Israëls

86 Gemaltes Blatt: Landschaft  
von Sir Thomas Lawrence

87 Bildnis von Frau van Gelder  
von Isaac Israëls

88 Aussicht auf Maarssen  
von Louis Hartz

89 Vase mit Blumen  
von Nardus

90 Blumen  
von Louis Hartz

91 Garten  
Aquarell von Isaac Israëls

92 Schäfohen  
wird von mir zugeschrieben an:  
Albert Cuyyp

93 Bildnis von Mr. F. Marshall  
von Nardus

94 Bildnis von Dr. E. Lasker  
von Nardus

95 Knabe mit Esel  
von Anton Mauve

96 Topf mit Blumen  
von Louis Hartz

97 Landschaft  
Aquarell wird von mir zuge-  
schrieben an: Constand

98 Dunkle Meeresküste  
wird von mir zugeschrieben an:  
Gainsborough

99 Bildnis von Mr. Polenaar  
von Nardus

- |     |                              |                                               |
|-----|------------------------------|-----------------------------------------------|
| 100 | Madonna mit Kind, auf Kupfer | italienisch ?                                 |
| 101 | Bauernscheune                | wird von mir zugeschrieben an:<br>Constable   |
| 102 | Frauenbildnis                | Florentinische Schule                         |
| 103 | Männerbildnis                | Florentinische Schule                         |
| 104 | Algerische Frau              | Zeichnung von Nardus                          |
| 105 | Männerbildnis                | von Louis Hartz                               |
| 106 | Männerbildnis                | von Louis Hartz                               |
| 107 | "Huizer" Bauer, als Jäger    | von Nardus                                    |
| 108 | Mann mit Hut                 | von Nardus                                    |
| 109 | Männerbildnis                | Zeichnung von Nardus                          |
| 110 | Männerbildnis                | von Nardus                                    |
| 111 | Männerbildnis                | Zeichnung von Nardus                          |
| 112 | Männerbildnis                | Zeichnung von Nardus                          |
| 113 | Papst Pius X                 | wird von mir zugeschrieben an:<br>Velasquez   |
| 114 | Hunde und Katzen             | wird von mir zugeschrieben an:<br>F. Snijders |
| 115 | Anbetung Jésus               | Italienische Schule                           |
| 116 | Bildnis Fräulein Stibbe      | von Nardus                                    |
| 117 | Bildnis von Nardus           | von Isaac Israëls                             |
| 118 | Dame mit Voile               | von Isaac Israëls                             |
| 119 | Bildnis von Frau v. Bauren   | von Louis Hartz                               |
| 120 | Selbstbildnis                | von Isaac Israëls                             |
| 121 | Männerbildnis                | von Nardus                                    |
| 122 | Selbstbildnis                | von Louis Hartz                               |
| 123 | Toreador                     | von Nardus                                    |

124	Schwangere Frau	von Nardus
125	Araber	von Nardus
126	Spanische Frau	von Nardus
127	Frauenbildnis	von Nardus
128	"Huizer" Bauer	von Nardus
129	Lesendes Mädchen	Holländische Schule (?)
130	Bequine	von Nardus
131	Selbstbildnis	von Nardus
132	Zwei Kinder	wahrscheinlich Kopie nach Lucas Cranach
133	Muschelnfischer	von Louis Hertz
134	Jesus vor Maria	wahrscheinlich Holländische Schule
135	Männerbildnis	wahrscheinlich Kopie von Quinten Matsys
136	Frauenbildnis	von Nardus
137	Mann mit Stahlkragen	wahrscheinlich von oder nach Rembrandt
138	Männerbildnis	wird von mir zugeschrieben an: Pauditch
139	Männerbildnis	wird von mir zugeschrieben an: Lorenzo Otto
140	Heilige Vorstellung	von oder nach Tizian
141	Jugend von Bacchus	wird von mir zugeschrieben an: Abraham Jansen
142	Nordmarkt	von Isaac Israëls
143	Hunde	wird von mir zugeschrieben an: Franz Snyders
144	Männerbildnis	wird von mir zugeschrieben an: Murillo
145	Männerbildnis	von Nardus

THE GETTY RESEARCH  
INSTITUTE

Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California

Not to be reproduced  
without permission



152.  
146 Hunde

wird von mir zugeschrieben an:  
Frans Snyders

147 Japanischer Stich

148 2 Aquarelle

werden von mir zugeschrieben  
an: Constable

149 Zeichnung

wird von mir zugeschrieben an:  
Ant. van Dijk

150 Zeichnung, Arabische Frau

von Nardus

151 Hunde

von Velasquez

152 Knabe mit Hund

von oder Kopie nach Murillo

153 Frauenbildnis

von Nardus

154 Saskia

wird von mir zugeschrieben an:  
Rembrandt

Dieses Gemälde ist deponiert bei der Firma Louis Tas N.V.,  
Amsterdam, Sarphatistraat 47.

155 Hunde

von Frans Snyders

Ferner noch:

- I Der Heilige Sebastian, eine Holzstatue, 15. Jahrhundert,  
Italienische Schule
- II Eine Madonna mit Kind von Terrakotta Italienische Schule
- III Venus, eine Bronzestatue Italienische Schule
- IV Diskuswerfer, eine Bronzestatue Italienische Schule
- V Ein Bronzekrug Ausgrabung Carthago
- VI Ein Bronzehirsch vermutlich 15. Jahrhundert
- VII Ein altes Schachspiel 17. Jahrhundert (?)
- VIII Eine Bronzestatue mit Marmor, Titus vorstellend
- IX Eine Bronzestatue mit Marmor, Aretino vorstellend

THE GETTY RESEARCH  
INSTITUTE  
Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California

Not to be reproduced  
without permission

DBM 05592

Gemälde von Herrn Dr Bredius in Leihgabe gegeben an das Rijkskabinet van Schilderijen, Mauritshuis, Den Haag

Katalog Nr.	Nr.	Namen	Titel
	725	A. Benson	Pietà
	665	A. van Beyerem	Stilleben
	562	Q. Brekelenkamp	"De Kopster"
	754	A. Calraet	Stilleben
	656	J.B.S. Chardin	Stilleben
	627	A. Cuyp	Hühner
	798	B. Fabritius	Der Abschied von Benjamin
	610	C. Fabritius	Alte Frau
	624	J. van Goyen	Flussmündung
	654	Holländische Schule 1650	Stilleben
	655	P. Moreelse	Frauenporträt
	755	H. Pot	Damenporträt
	556	Rembrandt	Porträt von Rembrandt's Mutter
	565	Rembrandt	Porträt von Rembrandt's Vater
	584	Rembrandt	Homer
	621	Rembrandt	Saul und David
	626	Rembrandt	Minerva
	685	Rembrandt	Die zwei Neger
	707	Rembrandt	Ancromeda
	738	Salomon v. Ruysdael	holländische Flusssansicht
	553	Jan Steen	Bauernfreude
	664	Jan Steen	Dorfskirmes
	736	Jan Steen	Die betrunkene Frau
	563	W. v. B. Velds de J.	Strandansicht
	662	J. Vermeulen	Stilleben

AUFSTELLUNG V

- 1/2 Anteil an einer Malerei von P.P. Rubens (Nr. 2757 des Vorrates der N.V. Kunsthandel P. de Boer, Amsterdam).  
Besitz des Herrn F. Rothmann, London.
- 1/2 Anteil an einer Malerei von Chardin ? (Nr. 2179 des Vorrates der N.V. Kunsthandel P. de Boer, Amsterdam).  
Besitz der Frau Zak in Paris.
- 1/3 Anteil an einer Malerei von Le Nain (Nr. 2401 des Vorrates der N.V. Kunsthandel P. de Boer, Amsterdam).  
Besitz der Firma F. Sabin in London.
- 1/3 Anteil an einer Malerei von Le Nain (Nr. 2401 des Vorrates der N.V. Kunsthandel P. de Boer, Amsterdam).  
Besitz der Firma Asscher & Welker, London.
- 1/2 Anteil an einer Malerei van de Heem (Nr. 2762 des Vorrates der N.V. Kunsthandel P. de Boer, Amsterdam).  
Besitz des Herrn C. Benedict in Paris.

Ferner in Kommission, bezw. in Aufbewahrung:

- Bilder von De Blaeye und Hackaert, Besitz von Dr. H. Gronay, London  
Bild von Ros. Carrière, Besitz von Herrn Michalski,  
New Castle on Tyne.
- Bild von D. Edzard, Besitz von Frau Nethen in Paris  
Bilder von Hoppner, Murillo, Besitz des Herrn A. Adler in  
Droochsloof und Utrillo Paris ? (Dänischer  
Staatsang.)
- 9 Bilder von Dietz Edzard, Eigentum von Dietz Edzard (deutscher  
Staatsangehörige), wohnhaft in Anthéon  
Var. Frankreich.
- Bilder von J. van Geel und J. Grimmer, Besitz des Herrn F. Dessoer,  
wohnhaft in Canada ? U.S.A.?

THE GETHY RESEARCH  
INSTITUTE  
Research Library  
Special Collections &  
Visual Resources  
Los Angeles, California

Not to be reproduced  
without permission