

FLUCHTGUT II: Zwischen Fairness und Gerechtigkeit
Museum Oskar Reinhart
Stadthausstrasse 6
CH - 8400 Winterthur

FLUCHTGUT II: Zwischen Fairness und Gerechtigkeit für Nachkommen und heutige Besitzer

Der Begriff «Fluchtgut» bereitet Provenienzforscherinnen und -forschern, Anwälten und Juristinnen, Journalisten und Medienschaffenden ein gewisses Unbehagen, wie die erste Tagung von 2014 zum Thema gezeigt hat. Der Terminus wurde 2001 als analytische Kategorie in Unterscheidung zu «Raubgut» eingeführt und seither breit rezipiert. Ein Kernproblem in der aktuellen Diskussion um die Rückgabe von «Fluchtgut» an Verfolgte des NS-Regimes liegt darin, dass – 70 Jahre nach Ende der nationalsozialistischen Schreckensherrschaft – ein Grossteil der heutigen Eigentümer weder eine Schuld noch eine Verantwortung für den jetzigen Zustand trifft. Meist stehen sie am Ende einer langen Käuferkette und haben keinerlei Berührungspunkte mit dem Schicksal der ursprünglichen Eigentümer, welche damals in der Regel auch einen marktgerechten Preis erhielten. Die diesjährige Tagung wird sich deshalb der Frage um die Korrektur dieser Situation annähern und die Möglichkeiten zwischen Fairness und Gerechtigkeit für Nachkommen der Verfolgten und heutige Besitzer ausloten.

Mit freundlicher Unterstützung von

KUNSTHANDELSVERBAND DER SCHWEIZ
ASSOCIATION DU COMMERCE D'ART DE LA SUISSE
SWISS ART TRADING ASSOCIATION

K U H N & B Ü L O W
VERSICHERUNGSMAKLER GMBH

Sotheby's

THE ART LOSS REGISTER™
www.artloss.com



Museum Oskar Reinhart | Stadthausstrasse 6 | CH-8400 Winterthur
T +41 (0)52 267 51 72 | F +41 (0)52 267 62 28
museumoskarreinhart.ch | museum.oskarreinhart@win.ch

Montag, 31. August 2015

Museum Oskar Reinhart, Winterthur

FLUCHTGUT II: Zwischen Fairness und Gerechtigkeit für Nachkommen und heutige Besitzer



PROGRAMM | Montag, 31. August 2015

Moderation: Dr. Stephanie Tasch, Dezernentin Kulturstiftung der Länder, Berlin

- 8.30** Registrierung
- 9.00** Begrüssung und Eröffnung
Dr. Marc Fehlmann FRSA, Direktor Museum Oskar Reinhart, Winterthur
Claudius Ochsner, Präsident des Kunsthandelsverbandes der Schweiz
- 9.30** Fluchtkunst/Raubkunst: «The usual suspects»
Walter Feilchenfeldt, Zürich
- 10.00** Theorie vs. Praxis. Erfahrungen im Umgang mit belasteten Provenienzen
Dr. Johannes Nathan, Berlin/Zürich
- 10.30** Restitution von Fluchtgut - Warum nicht?
Eine juristische Bestandsaufnahme
Prof. Dr. Georg Graf, Universität Salzburg
- 11.00** Pause
- 11.30** Fluchtgut gleich Raubkunst? Der Umgang des Kunstmuseums Bern mit dem Erbe von Cornelius Gurlitt
Dr. Matthias Frehner, Kunstmuseum Bern
- 12.00** Die Aufnahmekriterien im Zuge der LostArt Dokumentation
Dr. Andrea Baresel-Brand, Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

12.30 – 14.00 Mittagspause

- 14.00** Fluchtgut ohne Grenzen? Fälle von Fluchtgut in der Staatsgalerie Stuttgart
Dr. Anja Heuss, Staatsgalerie Stuttgart
- 14.30** Fluchtkunst/Raubkunst: Gemeinsamkeiten und Unterschiede
Prof. Dr. Peter Raue, Berlin
- 15.00** Pause
- 16.00** Podiumsdiskussion
Fluchtgut: Zwischen Fairness und Gerechtigkeit für Nachkommen und heutige Besitzer
Dr. Thomas Buomberger, Historiker/Journalist, Winterthur
Dr. Sibylle Ehringhaus, Provenienzforscherin/Kunsthistorikerin, Berlin
RA Alexander Jolles, Zürich
Lic. phil. Esther Tisa-Francini, Museum Rietberg, Zürich
RA Olaf Ossmann, Winterthur

Moderation: Karin Salm, Radio SRF 2 Kultur

18.00 Ende der Veranstaltung

ANMELDUNG

Die Teilnehmerzahl ist beschränkt. Anmeldungen werden nach Eingang berücksichtigt.

Name / Vorname	_____
Titel / Funktion	_____
Firma / Institution	_____
Strasse	_____
PLZ / Ort	_____
E-mail	_____
Telefon	_____
Datum	Unterschrift
_____	_____

Anmeldefrist: 1. August 2015,
bestätigte Anmeldungen können nicht wieder rückgängig gemacht werden.

Tagungsbeitrag: für Studierende (bei Anmeldung Kopie der Legi beilegen): CHF 50.00,
für alle anderen: CHF 180.00 inkl. Tagungsunterlagen, Mittagessen (Stehlunch),
Pausengetränke und Tagungsakten.

Tagungsunterlagen werden an der Tagung abgegeben.

Tagungsakten: Die Referate erscheinen in der Reihe Kunst & Recht/Art & Law, hrsg.
von Peter Mosimann, Beat Schönenberger, Marc Fehlmann und Johannes Nathan,
Stämpfli Verlag AG, Bern 2016.

Information: Andrea Lutz M.A., Museum Oskar Reinhart, Stadthausstr. 6, 8400 Winterthur
andrea.lutz@win.ch, www.museumoskarreinhart.ch.

